



CENTRE DE LECTURA
REUS 1859

Portada de la Revista del Centre
de Lectura de Reus,
any II, núm. 35,
de 1 de juliol de 1921

editorial

Pau Font de Rubinat: una biblioteca

crèdits

Director-editor:
Francesc Artero
Consell de redacció:
Mercè E. Rovira,
Raül-David Martínez, Ester
Ferrando i Antoni Mateu.

Edita:
Centre de Lectura de Reus
Major 15 • 43201 REUS
Tel: (977) 34 07 80
Fax: (977) 34 51 52
e-mail:
centrelectura@readyssoft.es

Dipòsit legal T-1522-93
ISSN 1132-919X
Tirada: 4.000 exemplars

En conveni amb
l'Institut Municipal
d'Acció Cultural de Reus
Acol·lida als ajuts a la premsa
de la Diputació
de Tarragona i de la
Generalitat de Catalunya

Disseny, compaginació,
composició i edició
de textos i producció:
TPG ENCAIX SL. REUS
Fotollits:
PERE preimpressió
Impressió:
A. G. Rabassa SA. REUS
Distribució:
SEGIMEIL

El Centre de Lectura
de Reus no comparteix
necessàriament les opinions
dels col·laboradors
de la Revista

En conveni amb:
Caixa Tarragona

durant el mes de febrer, i fins el 15 de març, la Sala Fortuny del Centre de Lectura acull una mostra selectiva de la copiosa biblioteca de Pau Font de Rubinat, qui va ser president de la nostra entitat entre 1923 i 1933. Una mostra del fons d'autors reusencs i de les impressions fetes a la ciutat de la biblioteca de don Pau. Una mostra, en definitiva, de la riquesa d'un patrimoni familiar però que també té, o hauria de tenir, la dimensió ciutadana que mereix. Poques ciutats del país es poden enorgullir de tenir una biblioteca privada de tanta entitat. Una biblioteca, en definitiva, que mereix més importància i reconeixement per no oblidar-la quan se'ns omple la boca parlant de la importància cultural de Reus.

Aquesta exposició, que ha

despertat l'interès de bibliòfils i públic en general, ha estat possible gràcies a l'interès de l'historiador Pere Anguera, que n'ha estat el comissari, i a la col·laboració generosa i sense reserva dels hereus Font de Rubinat. També cal agrair el suport del Museu de Reus i de la Fundació La Caixa i la feina de Misericòrdia Mata en el disseny encertadíssim de l'exposició. Tots ells han fet possible que la figura de Pau Font de Rubinat recuperi, sense presses però sense pauses, el lloc que li correspon en la història de Reus. I de Catalunya.

editorial

Pau Font de Rubinat:
una biblioteca

3

perspectives de la ciutat

Entre la no-forma i la
re-forma. Notes sobre la
història urbana de Reus
JORDI SARDÀ FERRAN

4

Les llàgrimes nostàlgiques
pel modernisme
ens deixen veure els
estels de l'avantguarda?
JOSEP M. FERRAN MERCADÉ

5

Liquidació total
per reformes
FRANCESC SANTACANA

6

Una aproximació a les
àrees socials de Reus
JOSEP M. PIÑOL ALABART
SANTIAGO ROQUER SOLER

7

opinió

La ciutat metropolitana:
projectar institucions
TOMÀS FONT I LLOVET

9

calendari

10

agenda

12

del centre

15